

POČASNI ČLANOVI KUD-a „REPUŠNICA“



MILIVOJ MILJAN (Repušnica, 1944.). Počasni je član KUD-a „Repušnica“. Dužnost predsjednika KUD-a obavljao je neprekidno 23 godine. U „Milivojevo doba“, kako se naziva uspješno razdoblje njegovoga upravljanja KUD-om, Repušnica je dobila iznimno kvalitetnu promociju uz očuvane kulturne vrijednosti, prije svega izvorne folklorne baštine.

U KUD-u, koji je osnovan još 1930. godine, u Milivojevo vrijeme djelovale su dramska, literarna i likovna skupina, koje u ranijim tekstovima i u arhivu možemo naći i pod nazivom sekcije. U novije vrijeme Repušnica je kroz svoje „Repušničke susrete“ (druga priredba po trajanju i okupljanju u moslavačkome dijelu županije, iza „Voloderske jeseni“) bila domaćin i pučkoga literarnog sijela.

Zahvaljujući inicijativi i organizacijskim sposobnostima Milivoja Miljana KUD iz Repušnice nastupao je tijekom 23 godine 796 puta, što znači – gotovo svaki tjedan. O tome svjedoče brojna medijska izvješća. Osim u domovini, KUD je promicao vrijednosti hrvatske kulturne baštine od Crnoga mora (Primorsko) do Sjevernoga mora (Hamburg). Dvapat je bio sudionik čuvenoga Münchenskog Oktoberfesta i to kao prvi KUD (1993. godine) iz međunarodno priznate RH.

Rad Milivoja Miljana poznat je i priznat. Odlikovao ga je predsjednik RH dr. Franjo Tuđman Ordenom Danice hrvatske s likom Marka Marulića. Rad repušničkoga KUD-a nije prekidano za vrijeme Domovinskoga rata u kojemu je Miljan bio aktivni branitelj, pripadnik 56. samostalne bojne HV-a Kutina. Bio je 24 godine član Upravnoga odbora Gradskoga saveza KUD-ova Kutine i dva mandata bio je njegov predsjednik. Danas je i prvi počasni predsjednik KUD-a „Repušnica“.



DRAGUTIN PASARIĆ (Repušnica, 1948.).

Počasni je član KUD-a „Repušnica“. Poznati je novinar, publicist i kulturni djelatnik, osobito vezan uz svoj rodni moslavački kraj. Perom, režijom ili scenarijem dao je ozračje brojnim priredbama i događajima („Voloderska jesen“, „Budućnost na rubu močvare“, „Zavičajni teatar Ive Serdara“...). Opisao je, ili uz zavičajne stranice uredio, pedesetak knjiga. Autor je brojnih TV-priloga, članaka u dnevnom tisku i periodici. Uz završeni studij povijesti, ne samo profesijom istraživača moslavačke prošlosti, već i pjesničkim stvaralaštvom, dijelom i u moslavačkoj kajkavštini, posebno afirmira Kutinu i njezinu okolicu. Čest je gost u školama i na brojnim književnim večerima kad je riječ o hrvatskom putopisu, a

posebno uz uspomenu na njegove prijatelje i suradnike, velikane hrvatskoga pera, znanosti i umjetnosti, Matka Peića i Josipa Badalića. Kad se zbroji, dugogodišnji je predsjednik Ogranka Matice hrvatske Kutina, s najviše mandata od svih dosadašnjih predsjednika. Za rad u Matici hrvatskoj od središnjice je primio najviše pojedinačno priznanje. Dobitnik je Godišnje nagrade i Nagrade za životno djelo Grada Kutine.

Neodvojiv je od kulturnoga života Repušnice, dapače, njegov je ustrajni pokretač. Bio je predsjednik Obnoviteljskoga odbora za obnovu rada KUD-a „Repušnica“ 1980. godine. Mnogim je priredbama dao sadržaj režijom, scenarijem i prepoznatljivim voditeljstvom, među kojima su i „Repušnički susreti“. Kao novinar od tvorničkih, preko lokalnih medija (Moslavački list, Radio Moslavina), do Hrvatske informativne novinske agencija HINE, Vjesnika, Hrvatskoga radija, Hrvatske televizije, a danas i na više internetskih portala objavljivao je i objavljuje priloge o životu svojega rodnog sela i njegovoga KUD-a. Objavio je i dvije monografije o Repušnici (1979. i 2007.). Scenarijem i vođenjem natječajne priredbe „Večernjega lista“ o kulturi življenja na prostoru od Siska do Daruvara, zaslužan je što je Repušnica 1986. godine bila prvi i to apsolutni pobjednik. Autor je više video-filmova iz života KUD-a. Pokrenuo je i estetsko-ekološku akciju „Zeleni se jorgovan – zeleni se živica“. Organizirao je niz gostovanja repušničkoga KUD-a - od mnogih hrvatskih mjesta do poznatoga Münchenskog „Oktoberfesta“.